



# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

RECUPERAÇÃO SOMATÓRIA E FINAL

3º ANO – ENSINO MÉDIO

Mês: Dezembro

Disciplinas	Conteúdos
<b>FÍSICA</b> SOMATÓRIA: 12/12 FINAL: 21/12	<b>Prof<sup>o</sup>. Adelmário Silva</b> <b>Física 1</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Movimento Uniformemente Variado – (FICHA)</li><li>• Queda Livre e lançamento Vertical para Cima – (FICHA)</li><li>• Trabalho de uma Força e Teorema da Energia Cinética – (FICHA)</li><li>• Colisões – (FICHA)</li><li>• Ondas, Equação de Taylor em uma Corda Tensora e Fenômenos Ondulatório – (FICHA)</li></ul> <b>Física 2</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forças entre Cargas Elétricas: Lei de Coulomb – (Página 35)</li><li>• Campo Elétrico – (Página 52)</li><li>• Geradores Elétricos e Circuitos Elétricos – (Página 212)</li><li>• Força Magnética sobre um Condutor Retilíneo – (Página 368)</li><li>• Indução Eletromagnética – (Página 424)</li></ul>
<b>GEOGRAFIA</b> SOMATÓRIA: 12/12 FINAL: 21/12	<b>Prof<sup>a</sup>. Risonélia Rêgo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CAPÍTULO 2</b> – Cartografia</li><li>• <b>CAPÍTULO 3</b> – Regiões e Regionalização – (Páginas 58 a 67)</li><li>• <b>CAPÍTULO 7</b> – A dinâmica da natureza</li><li>• <b>CAPÍTULO 8</b> – As bases físicas do Brasil – (Páginas 127 a 183)</li><li>• <b>CAPÍTULO 15</b> – Agropecuária no Brasil – (Páginas 318 a 339)</li><li>• <b>CAPÍTULO 17</b> – A dinâmica das populações e as Teorias Demográficas – (Páginas 359 a 374)</li><li>• <b>CAPÍTULO 19</b> – O mundo urbano – (Páginas 402 a 417)</li><li>• <b>CAPÍTULO 23</b> – Conflitos e Tensões Mundiais no Mundo Contemporâneo – (Páginas 489 a 509)</li><li>• <b>CAPÍTULO 25</b> – Integração Econômica e Blocos Econômicos – (Páginas 531 a 546)</li><li>• <b>CAPÍTULO 27</b> – As redes da ilegalidade – (Páginas 568 a 583)</li></ul>
<b>PORTUGUÊS</b> SOMATÓRIA: 13/12 FINAL: 21/12	<b>Prof<sup>o</sup>. Arquiles Campos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Funções da linguagem;</li><li>• Morfologia: processos de formação de palavras I e II.</li><li>• Tipos de sujeito;</li><li>• Agente da passiva;</li><li>• Orações coordenadas;</li><li>• Orações subordinadas;</li><li>• Concordância nominal;</li><li>• Concordância verbal.</li><li>• Sintaxe de regência;</li><li>• Figuras e vícios de linguagem.</li></ul>
<b>HISTÓRIA</b> SOMATÓRIA: 13/12 FINAL: 21/12	<b>Prof<sup>o</sup>. Ezequiel Silva</b> <b>CAPÍTULO 28</b> – (Páginas 501 a 510) <ul style="list-style-type: none"><li>• A Primeira Guerra Mundial</li></ul> <b>CAPÍTULO 30</b> – (Páginas 525 a 537) <ul style="list-style-type: none"><li>• O Estado Socialista</li></ul> <b>CAPÍTULO 31</b> – (Páginas 549 a 559) <ul style="list-style-type: none"><li>• O surgimento do Fascismo</li></ul> <b>CAPÍTULO 32</b> – (Páginas 562 a 574) <ul style="list-style-type: none"><li>• A ascensão de Vargas ao poder</li></ul>

	<p><b>CAPÍTULO 33</b> – (Páginas 577 a 587)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rumo à guerra total</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 34</b> – (Páginas 599 a 603)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Guerra Fria</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 36</b> – (Páginas 625 a 634)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De Vargas à Dutra</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 37</b> – (Páginas 636 a 650)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Militares no poder</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 39</b> – (Páginas 672 a 681)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Nova República</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 40</b> – (Páginas 685 a 702)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O Novo Capitalismo Global</li> </ul>
<p><b>FILOSOFIA</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 13/12</b></p> <p><b>FINAL: 21/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>o</sup>. Hugo Fernandes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Experiência Filosófica – (Páginas 16 a 28)</li> <li>• Trabalho e Lazer – (Páginas 44 a 56)</li> <li>• As formas de crença – (Páginas 85 a 104)</li> <li>• Conhecimento e verdade – (Páginas 134 a 146)</li> </ul>
<p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 13/12</b></p> <p><b>FINAL: 21/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>o</sup>. Hugo Fernandes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de conhecimento: Uma característica fundamental das sociedades humanas – (Páginas 17 a 33)</li> <li>• Cultura e ideologia – (Páginas 63 a 85)</li> <li>• Raça, etnia e multiculturalismo – (Páginas 110 a 135)</li> <li>• Democracia, cidadania e direitos humanos – (Páginas 172 a 191)</li> </ul>
<p><b>REDAÇÃO</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 13/12</b></p> <p><b>FINAL: 20/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>a</sup>. Luci Pimenta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentação e contra argumentação – (Página 379)</li> <li>• Recursos argumentativos – (Página 362)</li> <li>• Coesão referencial – (Página 419)</li> <li>• Ambiguidade e repetição – (Página 434)</li> <li>• Gênero textual carta aberta – (Página 413)</li> <li>• Textualização: coesão e coerência – (Página 419)</li> <li>• Gênero textual: análise crítica – (Página 458)</li> <li>• Argumentação textual abaixo assinado – (Página 450)</li> <li>• Resumo – (Página 455)</li> <li>• Resenha crítica – (Página 458)</li> </ul>
<p><b>INGLÊS</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 14/12</b></p> <p><b>FINAL: 20/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>o</sup>. Wilck França</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conditional sentences ZERO, FIRST &amp; SECOND conditional (if clauses) – (Página 205)</li> <li>• Conditional sentences (if clauses) THIRD conditional – (Página 215)</li> <li>• Direct and Indirect Speech (I) – (Página 229)</li> <li>• Direct and Indirect Speech (II) – (Página 239)</li> <li>• Future Perfect – (Página 253)</li> <li>• Passive Structures – (Página 263)</li> <li>• Infinitive and Gerund Forms – (Página 277)</li> <li>• Verb tense review – (Página 287)</li> </ul>
<p><b>MATEMÁTICA</b> <b>(Álgebra)</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 14/12</b></p> <p><b>FINAL: 20/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>o</sup>. Washington santana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Função polinomial do 1º grau – (Páginas 70 – 88)</li> <li>• Função polinomial do 2º grau – (Páginas 93 – 115)</li> <li>• Função exponencial – (Páginas 134 – 146)</li> <li>• Juros e porcentagem – (Páginas 188 – 205)</li> <li>• Números complexos – (Páginas 683 – 705)</li> </ul>

<p><b>MATEMÁTICA</b> <b>(Geometria)</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 14/12</b></p> <p><b>FINAL: 20/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>o</sup>. Antony Arthur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condição de alinhamento de três pontos – (Páginas 93 a 100)</li> <li>• Ponto médio de um segmento</li> <li>• Equação da reta – (Páginas 100 a 115)</li> <li>• Equação geral e reduzida da reta</li> <li>• Triângulos – (Páginas 212 a 221)</li> <li>• Semelhança de triângulos</li> <li>• Quadriláteros – (Páginas 224 a 228)</li> <li>• Teorema de Pitágoras</li> <li>• Relações métricas no triângulo retângulo – (Páginas 273 a 283)</li> <li>• Razões trigonométricas no triângulo retângulo – (Páginas 228 a 238)</li> </ul>
<p><b>LITERATURA</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 14/12</b></p> <p><b>FINAL: 20/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>a</sup>. Idjane Mendes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pré-Modernismo: O projeto literário do Pré-Modernismo Euclides da Cunha Lima Barreto Monteiro Lobato Augusto dos Anjos CAPÍTULO 23 – (Páginas 494 a 516) CAPÍTULO 24 – (Páginas 520 a 555)</li> <li>• Vanguardas culturais europeias CAPÍTULO 23 – (Páginas 494 a 518) CAPÍTULO 24 – (Páginas 520 a 555)</li> <li>• Segunda geração modernista: O projeto literário da poesia Carlos Drummond de Andrade Cecília Meireles Vinícius de Moraes Murilo Mendes Jorge de Lima CAPÍTULO 26 – (Páginas 586 a 611) CAPÍTULO 27 – (Páginas 614 a 639)</li> <li>• O romance de 1930 O projeto literário do romance de 30 Graciliano Ramos José Lins do Rego Rachel de Queiroz Jorge Amado Érico Veríssimo CAPÍTULO 28 – (Páginas 642 a 663)</li> <li>• A geração de 1945 e o Concretismo O mundo após a bomba O projeto literário da poesia de 1945 João Cabral: a máquina do poema O Concretismo – Ferreira Gullar CAPÍTULO 28 – (Páginas 640 a 660)</li> <li>• A prosa pós-moderna O projeto literário da prosa pós-moderna Guimarães Rosa Clarice Lispector CAPÍTULO 29 – pág. 666 a 687</li> <li>• Tendências contemporâneas: Os rumos da prosa brasileira contemporânea Lirismo e experimentação na prosa brasileira contemporânea CAPÍTULO 30 – (Páginas 690 a 718)</li> <li>• Panorama do teatro brasileiro do século XX CAPÍTULO 30 – (Páginas 684 a 720)</li> </ul>
<p><b>ESPAÑHOL</b></p> <p><b>SOMATÓRIA: 15/12</b></p> <p><b>FINAL: 20/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>a</sup>. Susy Lima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisando – (Páginas 14, 17, 18) Pronombres personales Acentuación</li> <li>• Pretérito Perfecto de Subjuntivo – (Página 110)</li> <li>• Verbos pronominales y no pronominales – (Páginas 231, 232, 233)</li> <li>• Acentuación de palabras monosílabas / Acento diacrítico – (Página 258)</li> <li>• Condicional compuesto – (Páginas 279, 280)</li> <li>• Artículo neutro LO – (Páginas 194, 282)</li> <li>• Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo – (Páginas 278, 279)</li> <li>• Divergencias léxicas: Heterosemánticos / Heterotónicos / Heterogénicos – (Páginas 39, 197, 270)</li> <li>• Reglas de eufonía – (Páginas 174, 186, 198)</li> <li>• Acentuación</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>BIOLOGIA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SOMATÓRIA: 15/12</b></p> <p style="text-align: center;"><b>FINAL: 21/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>o</sup>. Sóstenes França</b></p> <p><b>I UNIDADE</b> – (Páginas 22 a 104)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relação entre genótipo e fenótipo</li> <li>• Genes com segregação independente</li> </ul> <p><b>II UNIDADE</b> – (Páginas 110 a 134 e 178<sup>a</sup> 201)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genética relacionada ao sexo e ligação gênica</li> <li>• Primeiras ideias evolucionistas</li> </ul> <p><b>III UNIDADE</b> – (Páginas 206 a 268)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoria moderna da evolução</li> <li>• A origem de novas espécies e dos grandes grupos de seres vivos</li> </ul> <p><b>IV UNIDADE</b> – (Páginas 306 a 371)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos da ecologia</li> <li>• Dinâmica das populações e relações ecológicas.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>QUÍMICA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SOMATÓRIA: 15/12</b></p> <p style="text-align: center;"><b>FINAL: 21/12</b></p>	<p><b>Prof<sup>o</sup>. Agamenon Roberto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cadeia carbônica – (Páginas 28 a 31)</li> <li>• Hidrocarbonetos – (Páginas 50 a 76)</li> <li>• Compostos orgânicos oxigenados – (Páginas 122 a 111)</li> <li>• Isomeria – (Páginas 260 a 279)</li> <li>• As propriedades da matéria – (Caderno)</li> <li>• Estrutura da matéria – (Caderno)</li> <li>• Radioatividade – (Caderno)</li> <li>• Tabela periódica – (Caderno)</li> <li>• Estudo dos gases – (Caderno)</li> </ul>

- ★ *Obs. 1: Lembramos que o Programa de Provas visa, exclusivamente, a revisão dos conteúdos contemplados para as avaliações, pois o estudo deverá ser diário.*
- ★ *Obs. 2: Materiais necessários à realização das avaliações: caneta / lápis / régua / borracha / lápis de cor.*
- ★ *Obs. 3: Cada aluno deverá portar os materiais solicitados, pois será proibido o empréstimo de quaisquer materiais.*
- ★ *Obs. 4: Não é admitido rasuras, nem uso de corretivos, só será permitido o uso de caneta tinta preta ou azul. Avaliação feita a lápis não terá direito à revisão de nota.*
- ★ *Obs. 5: Não será permitido o uso do dicionário (Português e Inglês).*

★ **Estudem !!!**

