



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A2 – II BIMESTRE

7º ANO A/B – ENSINO FUNDAMENTAL FINAL

Mês: Agosto

DISCIPLINAS	CONTEÚDOS
INGLÊS A2: 06/08/18 2ª Chamada: 14/08	Profº. Wilck França UNIT 3: When & prepositions of time (Página 29) Suggestions (let's/what about/how about) (Página 31) How much (Página 33) Multi-word verbs (7 verbs) (Página 35) UNIT 4: Countable & uncountable nouns (Página 39) Quantifiers (many/much/lots of/quite a lot of/any) (Página 41)
GEOGRAFIA A2: 06/08/18 2ª Chamada: 14/08	Profª. Cíntia Santos Região Norte 1. Região Norte: localização e meio natural. (Páginas 110 à 119) 2. Região Norte: a construção de espaços geográficos. (Páginas 120 à 127) 3. Amazônia: conflitos, desmatamento e biodiversidade. (Páginas 130 à 135) 4. Amazônia: o desenvolvimento sustentável. (Páginas 136 à 139)
PORTUGUÊS A2: 07/08/18 2ª Chamada: 15/08	Profª. Liége Monteiro Produção Textual Tipos de Sujeito (Página 112) Sujeito /Predicado (Revisão) De olho na escrita: Acentuação: O acento diferencial. (Página 117)
MATEMÁTICA A2: 08/08/18 2ª Chamada: 14/08	Profª. Héliida Mineo • Sistema de equação do 1º grau; • Problemas envolvendo Sistema de equação; • Razão; Sistema de Equação (Páginas 138 à 157) Razão (Páginas 158 à 167)
DIR. E CIDADANIA A2: 09/08/18 2ª Chamada: 15/08	Profº. Hugo Fernandes Capítulo 8 – Expressões culturais no Brasil Capítulo 9 – Estrutura Social e a Produção das Desigualdades Capítulo 10 – Estratificação Social: Castas estamentos e classes (Páginas 80 à 109)
CIÊNCIAS A2: 09/08/18 2ª Chamada: 15/08	Profª. Lyggya Rodrigues O Reino Animal (Páginas 111 à 140) • Poríferos e cnidários • Verminoses: uma questão de saúde • Anelídeos e moluscos

<p>HISTÓRIA A2: 10/08/18</p> <p>2ª Chamada: 15/08</p>	<p>Profª. Cristiane Salvador</p> <p>Mudanças na arte e na religião</p> <ul style="list-style-type: none"> • Renascimento • A Reforma Protestante • A Contrarreforma <p>Arte e Religião</p> <p>Capítulo 7– Renascimento e Humanismo (Páginas 133 à 145) Capítulo 8– A Reforma Protestante / A Contrarreforma (Páginas 151 à 162)</p> <p>Obs.: Estudar também as anotações do caderno e as súmulas referentes aos assuntos.</p>
<p>ARTE A2: 10/08/18</p> <p>2ª Chamada: 14/08</p>	<p>Profª. Virgínia Picasso</p> <p>Bloco 1 – Corpo A figura humana na arte</p> <p>Tema 3 - O corpo na arte popular (Páginas 41 à 54) Tema 4 - A figura humana comunicando ideias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição de ícone e exemplos; • Ícones no trânsito (placas) e nas Olimpíadas; • Ícones para criar mensagens e fazer críticas; • Definição de ilustração e tipos; • Histórias em quadrinhos; • Mangás. <p>(Páginas 55 à 70)</p> <p>Bloco 2 – CORPO - Fazer arte com o corpo</p> <p>Tema 5 – A Mente cria e o corpo faz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inclusão social de pessoas com deficiência; • Artistas portadores de necessidades especiais; • Produção artística feita com os pés e com a boca; • Obra visual criada por artista cego; • Programas de apoio para artistas com deficiência. <p>(Páginas 71 à 85)</p> <p>Obs.: Anotações, material audiovisual, pesquisas, atividades, exercícios, sites e comentários referentes aos conteúdos.</p> <p>Atenção: Sempre levar material de desenho para as avaliações de arte.</p>

- Obs. 1: Lembramos que o Programa de Provas visa, exclusivamente, a revisão dos conteúdos contemplados para as avaliações, pois o estudo deverá ser diário.
- Obs. 2: Materiais necessários à realização das avaliações: caneta / lápis / régua / borracha / lápis de cor.
- Obs. 3: Cada aluno deverá portar os materiais solicitados, pois será proibido o empréstimo de quaisquer materiais.
- Obs. 4: Não é admitido rasuras, nem uso de corretivos, só será permitido o uso de caneta tinta preta ou azul. Avaliação feita a lápis não terá direito à revisão de nota.
- Obs. 5: Não será permitido o uso do dicionário (Português e Inglês).

★ Estudem !!!

