



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A2 – II BIMESTRE

8º ANO A/B – ENSINO FUNDAMENTAL FINAL

Mês: Agosto

Disciplinas	Conteúdos
INGLÊS A2: 06/08/18 2ª Chamada: 14/08	Profº. Wilck França UNIT 3: Gerunds (Página 29) Comparatives I: more+adj.+than (Página 31) Comparatives II: adj.+er+than (Página 33) Irregular comparatives (good/bad) (Página 35) UNIT 4: Superlatives I: the most+adj. (Página 39) Superlatives II: the+adj.+est (Página 41) Can't for prohibition (Página 43) Obligation & lack of obligation (have to, don't have to, don't need to) (Página 45)
GEOGRAFIA A2: 06/08/18 2ª Chamada: 14/08	Profª. Risonélia Rêgo Expedição 4 - América: países desenvolvidos. (Páginas 116 à 153) <ul style="list-style-type: none">• Percurso 13 – Estados Unidos: formação e expansionismo territorial.• Percurso 14 – Estados Unidos: potência econômica.• Percurso 15 – Estados Unidos: população e megalópoles.• Percurso 16 – Canadá: economia integrada ao Nafta. (Páginas 116 à 153) + anotações no caderno.
PORTUGUÊS A2: 07/08/18 2ª Chamada: 15/08	Profª. Liége Monteiro <ul style="list-style-type: none">• Produção Textual• Denotação e Conotação (Página 113)• O modo imperativo (Página 116)• Formação do modo Imperativo (Página 117)• O modo imperativo na construção do texto (Página 119)• Ortoepia e Prosódia (II) (Página 122)• Tipos de predicado<ul style="list-style-type: none">- Nominal- Verbal- Verbo-nominal(Revisão)• Tipos de Predicativo<ul style="list-style-type: none">- Sujeito- Objeto(Revisão)
MATEMÁTICA A2: 08/08/18 2ª Chamada: 14/08	Profº. Washington Santana <ul style="list-style-type: none">1. Sistemas de Equações do 1º grau2. Sistema de equações fracionárias;3. Plano cartesiano;4. Classificação de um sistema.5. Retas e Ângulos (Páginas 142 à 169) (Páginas 126 à 141)
DIR. E CIDADANIA A2: 09/08/18 2ª Chamada: 15/08	Profº. Hugo Fernandes <ul style="list-style-type: none">• Capítulo 9 – A Constituição e a Divisão dos Poderes• Capítulo 10 – Estado Democrático de Direito• Capítulo 11 – A Construção Social dos Direitos (Páginas 88 à 113)

<p style="text-align: center;">CIÊNCIAS A2: 09/08/18</p> <p>2ª Chamada: 15/08</p>	<p>Profª. Ingrid Llno Capítulo 9: O Sistema Urinário</p> <ul style="list-style-type: none"> • A função do sistema urinário; • Os órgãos do sistema urinário; • O funcionamento do rim; • Problemas do sistema urinário. <p>Capítulo 10: A pele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proteção do corpo; • Pelos, glândulas e suor; • Problemas na pele. <p>(Páginas 110 à 128)</p>
<p style="text-align: center;">HISTÓRIA A2: 10/08/18</p> <p>2ª Chamada: 15/08</p>	<p>Profª. Cristiane Salvador</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Iluminismo • A formação dos Estados Unidos. • O processo de Independência dos Estados Unidos • A Independência dos Estados Unidos • A Construção dos Estados Unidos • A Revolução Francesa • A França antes da Revolução / Antigo Regime • O Processo Revolucionário • Mudança trazidas pela Revolução • A luta pela cidadania <p>Capítulo 5 - O Iluminismo e a formação dos Estados Unidos (Páginas 91 à 104) Capítulo 6 – A Revolução Francesa (Página 110 à 121)</p> <p>Obs.: Estudar também as anotações do caderno e súmulas.</p>
<p style="text-align: center;">ARTE A2: 10/08/18</p> <p>2ª Chamada: 14/08</p>	<p>Profª. Virgínia Picasso Bloco 1 – Movimento - Movimentos artísticos</p> <p>Tema 4 – A Arte do subconsciente: Dadaísmo e Surrelismo Definição de Dadaísmo e de Surrealismo;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação de artistas em mais de um movimento de acordo com a produção artística; • Conceito de readymade; • Imagens escondidas em obras; • Manifesto Surrealista e Artistas Surrealistas; • Releituras Surrealista; • Traços surrealistas em obras do Modernismo brasileiro. <p>(Páginas 52 à 66) + Material de Apoio- Surrealismo</p> <p>Tema 5 – Semana de arte moderna de 1922.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que foi a Semana de 22 e quem participou dela; • Acontecimentos anteriores à Semana de Arte Moderna; • Programação da Semana de 1922; • Manifesto Antropofágico; • Relação da Semana de 1922 com as vanguardas europeias e o Modernismo brasileiro. <p>(Páginas 67 à 80)</p> <p>Atenção: Sempre levar material de desenho para as avaliações de arte.</p>

- Obs. 1: Lembramos que o Programa de Provas visa, exclusivamente, a revisão dos conteúdos contemplados para as avaliações, pois o estudo deverá ser diário.
- Obs. 2: Materiais necessários à realização das avaliações: caneta / lápis / régua / borracha / lápis de cor.
- Obs. 3: Cada aluno deverá portar os materiais solicitados, pois será proibido o empréstimo de quaisquer materiais.
- Obs. 4: Não é admitido rasuras, nem uso de corretivos, só será permitido o uso de caneta tinta preta ou azul. Avaliação feita a lápis não terá direito à revisão de nota.
- Obs. 5: Não será permitido o uso do dicionário (Português e Inglês).

★ **Estudem !!!**

