



# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A1 – II BIMESTRE

9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL FINAL

Mês: Maio

Disciplinas	Conteúdos
<b>INGLÊS</b> 24/05/18	<b>Profº. Wilck França</b> <b>UNIT 3: Teens around the world (Páginas 28 á 37)</b> Adverbs of manner ( <b>Página 29</b> ) Comparative of adverbs ( <b>Página 31</b> ) Used to + infinitive (aff./neg.) ( <b>Página 33</b> ) Used to + infinitive (int.) & short answers ( <b>Página 35</b> ) Present perfect (for/since) ( <b>Página 39</b> ) How long + presente perfect ( <b>Página 41</b> )
<b>GEOGRAFIA</b> 24/05/18	<b>Profª. Risonélia Rêgo</b> <b>Expedição 3 - Europa: diversidade e integração.</b> • <b>Percurso 9</b> - Europa: meio natural. • <b>Percurso 10</b> - Europa: aspectos populacionais. • <b>Percurso 11</b> - A construção da União Europeia. • <b>Percurso 12</b> - A economia europeia. ( <b>Páginas 82 à 109</b> ) + <b>anotações no caderno.</b>
<b>PORTUGUÊS</b> 25/05/18	<b>Profª. Luci Pimenta</b> • <b>Leitura (Páginas 76 à 79)</b> • <b>Textos relacionados ao amor: o amor e a fidelidade, o amor como alteridade. (Páginas 80 à 83)</b> • <b>Produção de textos</b> • <b>O conto I (A estrutura do Enredo e o conflito</b> • <b>O conto II (O tempo e o espaço)</b> ( <b>Páginas 85 à 92</b> ) • <b>Período composto por coordenação orações coordenadas sindéticas e as assindéticas.</b> • <b>Conjunções coordenativas (Páginas 105 e 107)</b> • <b>Adjetivos Pátrios</b> ( <b>Páginas 103 á 108</b> )
<b>MATEMÁTICA</b> 28/05/18	<b>Profº. Washington Santana</b> • <b>Função polinomial do 2º grau.</b> • <b>Estatísticas e Probabilidade</b> ( <b>Páginas 104 à 147</b> )
<b>DIR. E CIDADANIA</b> 29/05/18	<b>Profº. Hugo Fernandes</b> <b>Capítulo 5- Controle social e redes de comunicação.</b> <b>Capítulo 6- O público privado na era da internet.</b> <b>Capítulo 7- Exclusão e desigualdade na era digital.</b> ( <b>Páginas 48 à 69</b> )
<b>BIOLOGIA</b> 29/05/18	<b>Profª. Ingrid Lino</b> <b>Capítulo 3</b> • <b>Níveis de Organização dos Seres Vivos</b> • <b>A Biologia e a Investigação</b> • <b>Biologia em todos os tempos</b> ( <b>Páginas 33 à 41</b> )

<p><b>QUÍMICA</b> <b>29/05/18</b></p>	<p><b>Profº. Agamenon Roberto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Processos de separação de misturas</li> <li>• Número atômico e número de massa.</li> <li>• Elementos químicos: nomes, símbolos e definição.</li> <li>• Comparando átomos: isótopos, isóbaros e isótonos</li> </ul> <p><b>(Páginas 29 à 33)</b></p>
<p><b>FÍSICA</b> <b>29/05/18</b></p>	<p><b>Profº. Adelmário Silva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimento Uniformemente Variado</li> <li>• Função horária do M.U.V.</li> <li>• Equação de Torricelli</li> </ul> <p><b>(Páginas 23 à 25)</b></p>
<p><b>HISTÓRIA</b> <b>30/05/18</b></p>	<p><b>Profª. Cristiane Salvador</b></p> <p><b>A Primeira Guerra e a Revolução Russa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes da Guerra / Rivalidades imperialistas</li> <li>• As frases da Guerra e os seus resultados</li> <li>• A liga das Nações</li> </ul> <p><b>(Páginas 30 à 41)</b></p> <p><b>A Revolução Russa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Rússia dos Czares e a Revolução Russa</li> <li>• A Rússia Socialista</li> </ul> <p><b>(Páginas 46 a 57)</b></p> <p><b>Obs.: Estudar também as anotações do caderno e súmulas.</b></p>
<p><b>ARTE</b> <b>30/05/18</b></p>	<p><b>Profª. Virgínia Picasso</b></p> <p>Bloco 1 - Tempo A arte e seu tempo</p> <p><b>Tema 3 – ARTE CONTEMPORÂNEA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definição de Arte Contemporânea</li> <li>• Múltiplas possibilidades de expressão do artista contemporâneo</li> <li>• Criação de interfaces e estímulos com o espectador e com o mundo</li> <li>• Contexto histórico e cultural do início da Arte Contemporânea</li> <li>• Uso de materiais diferentes dos considerados tradicionais em arte</li> <li>• Necessidade do conhecimento de outras áreas</li> <li>• Conceito de assemblagem</li> <li>• Definição de obra conceitual e de obra interativa.</li> </ul> <p><b>(Páginas 37 à 51)</b></p> <p><b>Atenção:</b> Sempre levar material de desenho para as avaliações de arte.</p>

- Obs. 1: Lembramos que o Programa de Provas visa, exclusivamente, a revisão dos conteúdos contemplados para as avaliações, pois o estudo deverá ser diário.
- Obs. 2: Materiais necessários à realização das avaliações: caneta / lápis / régua / borracha / lápis de cor.
- Obs. 3: Cada aluno deverá portar os materiais solicitados, pois será proibido o empréstimo de quaisquer materiais.
- Obs. 4: Não é admitido rasuras, nem uso de corretivos, só será permitido o uso de caneta tinta preta ou azul. Avaliação feita a lápis não terá direito à revisão de nota.
- Obs. 5: Não será permitido o uso do dicionário (Português e Inglês).

★ Estudem !!!

