CONTEÚDO PROGRAMÁTICO 2023

A1/TR – I BIMESTRE
5º ANO A – ENSINO FUNDAMENTAL INCIAL

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
HISTÓRIA **24/03**	**UNIDADE 1 – A formação dos povos** **Capítulo 1 - Fixação dos grupos humanos** • Período Paleolítico • Período Neolítico • Povos dos sambaquis • As mulheres no período Neolítico **Capítulo 2 - Grupos organizados e a agricultura** • Revolução Agrícola • Ocupações na África e no Oriente • Agricultura na comunidade remanescente de quilombo Ivaporunduva **Páginas: 158 a 173.**

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
CIÊNCIAS **27/03**	**UNIDADE 1 – Recursos naturais e consumo consciente** **Capítulo 1 - Recursos naturais** • Conhecendo o próprio lixo **Capítulo 2 - Água, um recurso renovável** **Páginas: 248 a 265.**

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
INGLÊS **28/03**	**A1: Atividade prática / oral** **UNIT 1: Countries and Nationalities.** **(BOOK: pages 06 to 13 + Review: pages 98 and 99)** **TR: Atividade prática / oral**

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
GEOGRAFIA **28/03**	**UNIDADE 1 – A dinâmica populacional brasileira** **Capítulo 1 -** Quantos somos e onde vivemos • Os direitos das mulheres no Brasil **Capítulo 2 -** Movimentos migratórios **Páginas: 200 a 219.**

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
PORTUGUÊS **29/03**	**UNIDADE 1 – Eu me divirto** • **Texto 1:** Gênero Textual (Crônica) • **Oficina das palavras:** escrevendo com palavras compostas • **Comunicação oral:** contando histórias divertidas **Gramática:** formação de palavras (composição) **Ortografia:** palavras com pronúncia igual • **Texto 2:** Gênero Textual (Poema visual) • **Gramática:** Formação de palavras (derivação) • **Ortografia:** As palavras por que, porque, por quê e porquê • **Memória visual:** “Gabaritando”: palavras com a mesma pronúncia, mas grafia e significado diferente • **Caderno de produção textual:** Crônica **Páginas: 16 a 41 (Livro Didático).** **Páginas: 16 a 19 (Caderno de Produção Textual).**

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
ARTE **30/03**	**Descrição de atividade proposta em anexo.** **UNIDADE 1 – Fotografia** **Capítulo 1** • Como surgiu a fotografia. **Páginas: 12 a 19.**

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
EDUCAÇÃO FÍSICA **30/03**	**A1:** Atividade prática, participação e realização da atividade na quadra: Prova Prática Dança Contemporânea, Clássica e de Roda **TR:** Atividade prática, participação e realização da atividade na quadra.

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
MATEMÁTICA **31/03**	**UNIDADE 1 – Sistema de numeração decimal** **Tema 1 -** Números naturais • Sequência Numérica • Representação dos números naturais • Valor posicional • Ordens e Classes; • Composição e Decomposição • Ordenação e decomposição • Reta Numérica **Tema 2 -** Mais números • O milhão • Números com até nove algarismos • Arredondamento e comparações • Compreender informações • A matemática me ajuda a ser **Páginas: 80 a 111.**

COMUNICADO

Data da entrega: 30/03/2023

Conteúdo programático da avaliação: Fotografia

Atividade: Releitura fotográfica sobre artistas famosos e suas obras

Materiais:

- Folha padrão (em anexo), tesoura com pontas arredondadas e cola.

O que fazer:

1. Faça uma pesquisa na internet sobre artistas famosos e suas obras; após a pesquisa, você irá escolher um artista famoso e a obra que mais gostar dele;
2. Inspirado na obra escolhida, acrescente uma ideia nova e faça uma fotografia que represente **uma releitura da obra escolhida**;
3. Imprima, cole e identifique as duas imagens na folha padrão em anexo (imagem da obra escolhida e imagem da releitura fotográfica).

Dicas:

- Você pode usar obras clássicas como: Monalisa, de Leonardo da Vinci; O grito, de Edvard Munch, entre outros. Veja o exemplo na imagem abaixo.

Orientações importantes:

- A nota dessa atividade é de 0,0 a 10,0 pontos, sendo distribuída entre a entrega do item solicitado e apresentação no dia estabelecido.

- Caso contrário, o aluno fará avaliação de 2ª Chamada, mediante atestado médico, ou pagamento de taxa.

Atenciosamente,
Profª Dayane Danubia

AVALIAÇÃO A1 – I BIMESTRE

DISCIPLINA: ARTE ANO: 5º A/B PROFESSOR(A): DAYANE DANUBIA

ALUNO(A): _____ Nº _____

RECIFE, ___ DE _____ DE 2023

NOTA: _____

Título da obra escolhida:	Título da releitura:
Nome do artista:	Nome do aluno: