



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



A1/TR – II BIMESTRE 3º ANO B – ENSINO FUNDAMENTAL INICIAL



DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
História 24/05	Unidade 2 – A formação das cidades no Brasil <ul style="list-style-type: none">• Os primeiros habitantes do Brasil• As vilas e a interação entre colonizadores e indígenas• A união de costumes Para ler e escrever melhor <ul style="list-style-type: none">• Das vilas às cidades O mundo que queremos <ul style="list-style-type: none">• O registro do número de habitantes• A ocupação das terras no período colonial Como as pessoas faziam para... <ul style="list-style-type: none">• Comprar produtos para o dia a dia Páginas – 106 a 125. SFB Plus: 237 a 241.
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Português 25/05	Unidade 3 - Eu expresso sentimentos Estrutura discursiva/Análise linguística Texto 1: poema “tempestade, de José de Nicola Para falar e escrever melhor <ul style="list-style-type: none">• Gramática: ponto de exclamação• Ortografia: M e N antes de consoante• Oficina das palavras: pontuando parágrafos• Comunicação oral recitando poemas Texto 2: texto dramático “as crianças e as formigas”, de Janaína Rousseff e alunos Para falar e escrever melhor <ul style="list-style-type: none">• Gramática: família de palavras

	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: S e Z • Memorial visual: pintando as bolhas/ letras M, N, S OU Z <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Substantivos próprios e comuns; • Substantivos coletivos; • Sinônimos e antônimos <p>Caderno de produção textual, páginas: 24 a 27</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poema • Texto dramático • Pontuando parágrafos <p>Livro, páginas: 08 a 31 Livro plus, páginas:209 a 215</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
--------------------------	------------------

<p>Arte 26/05</p>	<p>Descrição da atividade proposta em anexo.</p>
-------------------------------------	--------------------------------------------------

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
--------------------------	------------------

<p>Educação Física 26/05</p>	<p>Aluno avaliado durante as aulas práticas.</p>
------------------------------------------------	--------------------------------------------------

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
--------------------------	------------------

<p>Ciências 27/05</p>	<p>Unidade 2 – Luz e som</p> <p>Investigando o assunto</p> <ul style="list-style-type: none"> • A luz e a visão • Os sentidos • Os sabores • Deficiências sensoriais <p>Para ler e escrever melhor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidados aos usar os dispositivos móveis • A luz • Fontes luminosas • A luz e os corpos <p>Páginas – 168 a 185. SFB Plus: 257 a 261.</p>
-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Matemática 30/05	Unidade 3 – Grandezas e medidas <ul style="list-style-type: none"> • Medindo o tempo • Sistema monetário brasileiro • Compreender problemas Matemática em textos <ul style="list-style-type: none"> • Período de gestação de alguns animais Compreender informações <ul style="list-style-type: none"> • Comparar e analisar dados • Cálculo mental O que você aprendeu Páginas – 58 a 81. SFB Plus: 229 a 232.
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Inglês 31/05	Unidade 3- Why hobbies are important? Pages: 24 à 34 Observação: Neste dia o aluno será avaliado com uma atividade oral.
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Geografia 31/05	Unidade 2 – O espaço rural <ul style="list-style-type: none"> • A paisagem e a vida no campo • Paisagens rurais • Campo: uma forma diferente de organizar o espaço • Representando o espaço rural na planta • A vida no campo O mundo que queremos <ul style="list-style-type: none"> • Conservação ambiental no espaço rural • O trabalho no campo • A agricultura Páginas – 140 a 153. SFB Plus: 247 a 253.

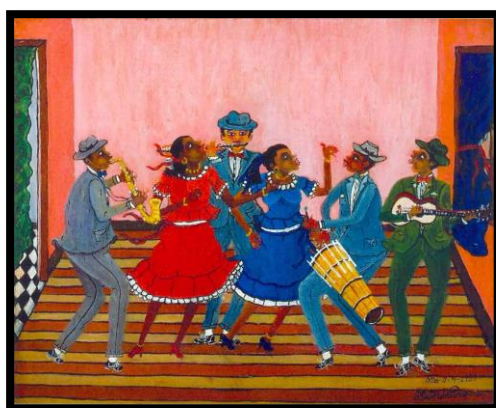


COMUNICADO DE AVALIAÇÃO

A1 DE ARTE – II BIMESTRE (3º ANO)

- **Data da entrega:** 26/05/2022
- **Tema:** Instrumentos musicais na arte
- **O que fazer:**

Nas obras do pintor brasileiro Heitor dos Prazeres (1898-1966) aparecem muitos instrumentos musicais com personagens dançando ao ritmo brasileiro, um deles chama-se **Roda de samba**, 1957. Agora, pesquise obras de outros pintores que assim como Heitor, retrataram instrumentos musicais em suas pinturas. Em seguida, selecione uma obra e crie legendas comentando os instrumentos musicais que aparecem nela.



Roda de samba, 1957.

- **Dicas:**
 - ✓ Escreva um breve relato sobre a biografia do artista escolhido e sua obra.
 - ✓ Escolha uma obra que contenham imagens de instrumentos musicais.
 - ✓ Crie uma legenda comentando os instrumentos musicais que aparecem nela.
- **Orientações importantes:**
 - A nota dessa atividade é de 0,0 a 10,0 pontos, sendo distribuída entre a entrega do item solicitado e apresentação no dia estabelecido.
 - Caso contrário, o aluno fará avaliação de 2ª Chamada, mediante atestado médico, ou pagamento de taxa.
 - Não será aceito trabalho fora da data estipulada.

Atenciosamente,

Profª Dayane Danubia



AVALIAÇÃO A1 II BIMESTRE



DISCIPLINA: ARTE

ANO: 3º A

PROFESSOR(A): DAYANE DANUBIA

ALUNO: _____

Nº _____

RECIFE, 26 DE MAIO DE 2022

NOTA: _____

Breve relato sobre a vida e obra do pintor escolhido.

Obra que contenha imagens de instrumentos musicais.

Legenda:
