



# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



## A1/TR – II BIMESTRE 5º ANO B – ENSINO FUNDAMENTAL INICIAL

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
<b>História</b>  <b>24/05</b>	<b>Unidade 2 – A formação das primeiras cidades do mundo</b>  <b>Capítulo 1: Os primeiros agrupamentos humanos.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çatal Hüyük</li><li>• Mesopotâmia</li><li>• Os sumérios</li></ul> <b>Capítulo 2: O Egito Antigo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A cidade de Çatal Hüyük</li><li>• Fontes históricas sobre as cidades antigas</li><li>• Escrever no Egito antigo</li></ul> <b>Páginas 140 a 155; 168 a 170.</b>
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
<b>Português</b>  <b>25/05</b>	<b>Unidade 3 – Eu me comunico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Texto 1:</b> Gênero Textual História em quadrinhos: Calvin e Haroldo.</li><li>• <b>Gramática:</b> Pronome Possessivo.</li><li>• <b>Ortografia:</b> ESA E EZA</li><li>• <b>Oficina das palavras:</b> Usando o Pronome Possessivo.</li><li>• <b>Comunicação oral:</b> Encenando</li><li>• <b>Texto 2:</b> Gênero Textual Texto Expositivo “Sinais que falam”.</li><li>• <b>Gramática:</b> Preposição e Locução Prepositiva.</li><li>• <b>Ortografia:</b> tem, têm, vem e vêm.</li><li>• <b>Memória visual:</b> “Qual é a correta?”: palavras terminadas em EZA e ESA e as formas verbais tem, têm, vem e vêm.</li><li>• <b>Caderno de Produção Textual:</b> tirinha</li></ul> <b>Páginas 10 a 29, 265 a 267. (Livro Didático).</b> <b>Páginas 24 a 27 (Caderno de Produção Textual).</b>

<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>Arte</b> <b>26/05</b>	Descrição da atividade proposta em anexo.
<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>Educação Física</b> <b>26/05</b>	Aluno avaliado durante as aulas práticas.
<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>Ciências</b> <b>27/05</b>	<p><b>Unidade 2 – Energia no dia a dia</b></p> <p><b>Capítulo 1: O que é energia?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar fenômenos elétricos e magnéticos</li> </ul> <p><b>Capítulo 2: Energia térmica</b></p> <p><b>Capítulo 3: Eletricidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo responsável de energia elétrica</li> </ul> <p><b>Páginas 218 a 230, 250 e 251.</b></p>
<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>Matemática</b> <b>30/05</b>	<p><b>Unidade 3 – Geometria</b></p> <p><b>Tema 1 – Ampliando Conceito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poliedros e corpos redondos;</li> <li>• Planificação de Superfície;</li> <li>• Mais poliedros.</li> </ul> <p><b>Tema 2 - Ângulos e Polígonos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medida de ângulo</li> <li>• Classificando ângulos;</li> <li>• Compreender informações;</li> <li>• Polígonos;</li> <li>• Triângulos.</li> </ul> <p><b>Páginas 58 a 95.</b></p>

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
<p><b>Inglês</b></p> <p><b>31/05</b></p>	<p><b>Unidade 3 - Going green</b></p> <p><b>Pages: 24 à 32</b></p> <p>Observação: Neste dia o aluno será avaliado com uma atividade oral.</p>
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
<p><b>Geografia</b></p> <p><b>31/05</b></p>	<p><b>Unidade 2 – A urbanização brasileira</b></p> <p><b>Capítulo 1: As cidades brasileiras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que é a cidade?</li> <li>• Cidades de origem espontânea</li> <li>• Cidades de origem planejadas.</li> <li>• Brasília: uma capital planejada.</li> <li>• As cidades e suas funções.</li> <li>• Mudanças na cidade.</li> <li>• Retratos de cidade.</li> </ul> <p><b>Capítulo 2: O processo de urbanização no Brasil</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A população urbana no Brasil.</li> <li>• Taxa de urbanização brasileira.</li> <li>• A industrialização contribui para urbanização brasileira.</li> <li>• A industrialização brasileira teve início no Sudeste.</li> <li>• O êxodo rural e a urbanização brasileira.</li> <li>• A expansão da cafeicultura no Brasil.</li> </ul> <p>➤ <b>Páginas 178 a 199; 210 a 212.</b></p>



# COMUNICADO DE AVALIAÇÃO

A1 DE ARTE – II BIMESTRE (5º ANO)

- **Data da entrega: 26/05/2022**
- **Tema: Storyboard**
- **O que fazer:**

Neste bimestre aprendemos que na produção de um filme de animação, é preciso que se escreva um roteiro visual da história que será contada. Esse roteiro é chamado de *storyboard*. Agora, você vai criar uma pequena história e construir um *storyboard* dela na folha em anexo.



Cena em storyboard do filme Soul.

- **Dicas:**

- ✓ Siga as orientações de “**como fazer**” a atividade nas páginas 31 e 32 do livro didático (mãos à obra).
- ✓ Determine quais cenas acontecerão e numere sua ordem.
- ✓ Leve em consideração o ambiente da cena. É importante ter certa paisagem no plano de fundo por trás dos personagens.
- ✓ Por fim, escreva uma descrição do que cada célula irá mostrar. Use sua imaginação e capriche!

- **Materiais:**

- ✓ Lápis grafite, borracha e lápis de cor.

- **Orientações importantes:**

- A nota dessa atividade é de 0,0 a 10,0 pontos, sendo distribuída entre a entrega do item solicitado e apresentação no dia estabelecido.
- Caso contrário, o aluno fará avaliação de 2ª Chamada, mediante atestado médico, ou pagamento de taxa.
- Não será aceito trabalho da estipulada.

Atenciosamente,  
Profª Dayane Danubia



# AVALIAÇÃO A1- II BIMESTRE



DISCIPLINA: ARTE

ANO: 5º

PROFESSOR(A): \_\_\_\_\_

ALUNO: \_\_\_\_\_

Nº \_\_\_\_\_

RECIFE, 26 DE MAIO DE 2022

NOTA: \_\_\_\_\_

Cena:

Observações:

---

---

---

Cena:

Observações:

---

---

---

Cena:

Observações:

---

---

---

Cena:

Observações:

---

---

---