



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



A1/TR – I BIMESTRE 3º ANO A – ENSINO FUNDAMENTAL INICIAL

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
História 24/03	Unidade 1: O espaço de todos nós Capítulo 1: O espaço público <ul style="list-style-type: none">• Tipos de espaços públicos• Espaço público e cidadania• A função social da praça Para ler e escrever melhor <ul style="list-style-type: none">• A mulher e o seu lugar no espaço público Capítulo 2: Uma questão de espaço <ul style="list-style-type: none">• Lugar de viver O mundo que queremos: Organização do espaço entre o povo Pataxó Livro, páginas: 136 a 149 Livro Plus, páginas: 288 a 291
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Ciências 25/03	Unidade 1: Os animais Investigar o assunto <ul style="list-style-type: none">• Organização e classificação Capítulo 1 – Características dos animais <ul style="list-style-type: none">• Cobertura do corpo• Ambiente e locomoção• Respiração• Alimentação• Locomoção• Os animais crescem e se reproduzem• Como nascem os filhotes Álbum de ciências – cuidados com os filhotes Animais da Amazônia

Capítulo 2: A classificação dos animais

- Animais invertebrados
- Animais vertebrados

Animais marinhos
Para ler e escrever melhor

- O polvo

Capítulo 3: Os seres humanos são animais, ossos e articulação.

Atividades práticas - a vida de um mosquito-da-dengue

Livro, páginas: 210 a 236

Livro Plus, páginas: 303 a 309

Atividades práticas, páginas: 247 e 248

**DATA /
DISCIPLINA**

CONTEÚDOS

Unidade 1: Eu me comunico

Estrutura discursiva/Análise linguística

Texto 1: Carta pessoal “Rapidópolis, 23 de maio”, Eva Furnari

Para falar e escrever melhor

- Gramática: linguagem formal e informal
- Ortografia: **CH, LH, NH**
- Oficina de palavras usando diferentes linguagens/comunicação oral: apresentando um colega.

Texto 2: Carta do leitor “navegação cultural” (alunos do 3º ano a do colégio Miró)

Para falar e escrever melhor

Gramática: variação regional de vocabulário

Otografia diferença entre fala e escrita (palavras com e, o) memória visual, prova de velocidade/uso de **CH, LH OU NH**

Gramática: sequência alfabética; substantivos – classificação: número, gênero; letra **H**

Dígrafos inseparáveis (**CH, NH, LH**); sílabas: classificação das palavras; sílaba tônica. (caderno)

Livro, páginas: 18 a 27

Livro Plus, páginas: 255 a 259

Português

28/03

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Inglês 29/03	ATIVIDADE ORAL <ul style="list-style-type: none"> • Insects Pages: 4 a 7
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Geografia 29/03	Unidade 1 – A paisagem Capítulo 1 – A paisagem e seus elementos <ul style="list-style-type: none"> • O que é paisagem • Elementos da paisagem • Os elementos distinguem a paisagem Para ler e escrever melhor <ul style="list-style-type: none"> • Os elementos da paisagem Capítulo 2 - As paisagens são transformadas <ul style="list-style-type: none"> • A natureza transforma a paisagem • As pessoas transformam a paisagem O mundo que queremos – onde está o rio? Capítulo 3 – Representando a paisagem Livro, páginas: 176 a 191 Livro Plus, páginas: 295 a 300
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Matemática 30/03	Unidade 1 - Sistema de numeração decimal Tema 1 – Números <ul style="list-style-type: none"> • O número 1000 • Milhares inteiro • Números de quatro algarismos • Maior que e menos que • A matemática me ajuda a ser... (ler e interpretar dados numéricos) • Compreender informações (interpretar gráficos de barra) Tema 2 – Sequências <ul style="list-style-type: none"> • Reta numérica • Vamos jogar? (números até quatro ordem)

- Compreender informações
- Pratique mais
- Cálculo mental
- O que você aprendeu

Unidade 2 - Adição e subtração

Tema 1 – Adição e subtração

- Situações de adição e subtração
- Vamos jogar? (fazendo quinze)

Tema 2 – Algumas estratégias de cálculos

- Cálculo mental e estimativas
- Decomposição e algoritmo usual para adição
- Decomposição e algoritmo usual para subtração

Tema 3 – Mais adição e mais subtração

Livro, páginas: 72 a 111

Livro Plus, páginas: 277 a 279

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Arte 31/03	Descrição de atividade proposta em anexo
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
Educação Física 31/03	Aluno avaliado durante as aulas práticas



COMUNICADO DE AVALIAÇÃO

A1 DE ARTE – I BIMESTRE (3º ANO)

- **Data da apresentação: 31/03/2022**
- **Tema: Teatro**
- **O que fazer:**

O aluno deverá ler a história “**A princesa e o sapo**”, e recriá-la em forma de quadrinhos, a partir dos personagens desta história.

- **Dicas:**

- ✓ Leia a história e faça uma linha do tempo com cada evento, em seguida, decida quantos quadrados você quer dedicar a cada um deles;
- ✓ Faça o desenho do cenário e dos personagens;
- ✓ Crie os balões com as falas dos personagens;
- ✓ Conclua o trabalho de arte cobrindo com canetinhas e colorindo com lápis de cor;
- ✓ O aluno pode soltar a imaginação e criar um novo final para história.

- **Orientações importantes:**

- ✓ A nota dessa atividade é de 0,0 a 10,0 pontos, sendo distribuída entre a entrega do item solicitado e apresentação no dia estabelecido.
- ✓ Caso contrário, o aluno fará avaliação de 2ª Chamada, mediante atestado médico, ou pagamento de taxa.



Atenciosamente,

Professora Dayane Danubia



Era uma vez uma princesa que vivia em um reino muito distante. Ela passava as tardes brincando com sua bola de ouro nos jardins do castelo.

Um dia a bola caiu dentro do lago e a princesa ficou muito triste. Nessa hora, surgiu um sapo que lhe perguntou o porquê de tamanha tristeza. Sabendo do ocorrido, o sapo então prometeu resgatar a bola da jovem, mas havia uma condição: que ela lhe desse um beijo.

A princesa concordou, pois queria muito a bola. Entretanto, assim que teve o objeto em suas mãos, ela correu para o castelo sem ao menos agradecer.

O sapo ficou muito frustrado e gritou:

— Mas princesa, você me prometeu!

A partir daí, o sapinho passou a acompanhar a princesa em todos os lugares, exigindo sua recompensa.

Um dia, cansado, o sapo foi até o rei e disse:

— A princesa me prometeu um beijo, pois resgatei sua bola de ouro. Mas ela não quer cumprir sua promessa.

O rei chamou a filha e lhe disse que uma promessa real deve sempre ser cumprida. Assim, a princesa tomou coragem e, finalmente, beijou o sapo.

Para sua surpresa, o sapo asqueroso se transformou em um lindo príncipe e os dois se apaixonaram, vivendo felizes para sempre.

Baseado: The Frog Princess, de E. D. Baker
O Príncipe Sapo, de Irmãos Grimm

Disponível: Histórias Infantis para crianças: A Princesa e o Sapo
(historiasinfantilparacrianças.blogspot.com).