



# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



## A1/TR – I BIMESTRE 5º ANO B – ENSINO FUNDAMENTAL INICIAL

DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
<b>História</b>  <b>24/03</b>	<b>Unidade 1 – A formação dos povos</b>  <b>Capítulo 1: Fixação dos grupos humanos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Período Paleolítico</li><li>• Período Neolítico</li><li>• Povos dos sambaquis</li><li>• As mulheres no Período Neolítico</li></ul> <b>Capítulo 2: Grupos organizados e a agricultura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Revolução Agrícola</li><li>• Ocupações na África e no Oriente</li><li>• Agricultura na comunidade remanescente de quilombo Ivaporunduva</li></ul> <b>Páginas 158 a 173; 186 a 188; 319 a 321</b>
DATA / DISCIPLINA	CONTEÚDOS
<b>Ciências</b>  <b>25/03</b>	<b>Unidade 1 – Recursos naturais e consumo consciente</b>  <b>Capítulo 1: Recursos naturais</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Recursos renováveis e não renováveis</li></ul> <b>Capítulo 2: Água, um recurso renovável</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Distribuição da água no planeta</li><li>• A importância da água</li><li>• Usos da água</li><li>• Tratamento da água</li><li>• Poluição das águas</li></ul> <b>Páginas 248 a 265; 284 a 286; 335 e 336</b>

<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<p><b>Português</b></p> <p><b>28/03</b></p>	<p><b>Unidade 1 – Eu me divirto</b></p> <p><b>Texto 1: Gênero Textual crônica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oficina das palavras:</b> escrevendo com palavras compostas</li> <li>• <b>Comunicação oral:</b> contando histórias divertidas</li> <li>• <b>Gramática:</b> formação de palavras (composição)</li> <li>• <b>Ortografia:</b> palavras com pronúncia igual</li> </ul> <p><b>Texto 2: Gênero Textual Poema visual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gramática:</b> Formação de palavras (derivação)</li> <li>• <b>Ortografia:</b> As palavras por que, porque, por quê e porquê</li> <li>• <b>Memória visual:</b> “Gabaritando”: palavras com a mesma pronúncia, mas grafia e significado diferente</li> <li>• <b>Caderno de Produção Textual:</b> Crônica</li> </ul> <p><b>Livro Didático - Páginas 16 a 41; 297 a 300</b>  <b>Caderno de Produção Textual - Páginas 16 a 19</b></p>
<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<p><b>Inglês</b></p> <p><b>29/03</b></p>	<p><b>Unit 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Countries and nationalities</li> </ul> <p><b>Pages: 6 a 13</b></p>
<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<p><b>Geografia</b></p> <p><b>29/03</b></p>	<p><b>Unidade 1 – A dinâmica populacional brasileira</b></p> <p><b>Capítulo 1: Quantos somos e onde vivemos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brasil: país populoso, mas pouco povoado</li> <li>• O crescimento da população brasileira</li> <li>• Mudanças no crescimento da população</li> <li>• Mulheres chefes de família</li> <li>• Os direitos das mulheres no Brasil</li> </ul> <p><b>Capítulo 2: Movimentos migratórios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque as pessoas migram</li> <li>• Migração externa e interna</li> <li>• Muitos brasileiros também migram</li> <li>• Migrações internas no Brasil</li> <li>• As migrações 1950 a 1990</li> </ul> <p><b>Páginas 200 a 219; 232 a 236; 325 a 329</b></p>

<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>Matemática</b>  <b>30/03</b>	<b>Unidade 1 – Sistema de numeração decimal</b>  <b>Tema 1: Números naturais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sequência Numérica</li> <li>• Representação dos números naturais</li> <li>• Valor posicional</li> <li>• Ordens e Classes</li> <li>• Composição e Decomposição</li> <li>• Ordenação e comparação</li> <li>• Reta Numérica</li> </ul> <b>Tema 2: Mais números</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O milhão</li> <li>• Números com até nove algarismos</li> <li>• Arredondamento e comparações</li> <li>• Compreender informações</li> <li>• A matemática me ajuda a ser...</li> </ul> <b>Páginas 80 a 111; 148 e 149; 309 a 312</b>
<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>Arte</b>  <b>31/03</b>	<b>Descrição de atividade proposta em anexo</b>
<b>DATA / DISCIPLINA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
<b>Educação Física</b>  <b>31/03</b>	<b>Aluno avaliado durante as aulas práticas</b>



# COMUNICADO DE AVALIAÇÃO

A1 DE ARTE – I BIMESTRE (5º ANO)

- **Data da entrega e apresentação: 31/03/2022**
- **Tema: Fotógrafos brasileiros**
- **O que fazer:**

O aluno deverá pesquisar sobre fotógrafos brasileiros, pode ser um dos fotógrafos indicados abaixo, ou outros.

Selecione fotos feitas por ele/ela, em seguida, escolha um (01) trabalho fotográfico que mais lhe chamou atenção (cole a imagem na folha padrão).

No trabalho deverá constar uma breve biografia do fotógrafo e sua justificativa sobre a obra fotográfica escolhida.

- **Dicas:**
  - ✓ Estes são alguns artistas que você pode pesquisar: Sebastião Salgado, Araquém Alcântara, Sylvia Caiuby Novais, Claudia Andujar, Mario Cravo Neto, José Medeiros.
- **Orientações importantes:**
  - ✓ A nota dessa atividade é de 0,0 a 10,0 pontos, sendo distribuída entre a entrega do item solicitado e apresentação no dia estabelecido.
  - ✓ Caso contrário, o aluno fará avaliação de 2ª Chamada, mediante atestado médico, ou pagamento de taxa.



Atenciosamente,  
Professora Dayane Danubia

**FOTÓGRAFO ESCOLHIDO (breve biografia):**

---

---

---

---

---

**JUSTIFICATIVA DA FOTOGRAFIA ESCOLHIDA:**

---

---

---

---

**IMAGEM DA FOTOGRAFIA ESCOLHIDA**

